

طرق تدريس علوم الشريعة في التعليم الجامعي وضرورة تطويرها

قرن الزمان

Abstaksi

Setiap Perguruan Tinggi dituntut untuk selalu berubah dan berkembang seiring dengan perkembangan zaman. Sebagai lembaga pendidikan, tentunya mempunyai andil besar untuk ikut mempersiapkan kader-kader yang tangguh dan mampu mengatasi segala problematika umat dalam rangka mengejar ketertinggalannya dalam kancah peradaban global.

Salah satu aspek pendidikan dalam perguruan tinggi adalah adalah aspek pembelajaran khususnya ilmu-ilmu agama yang nota bene menjadi *ruh* dalam Perguruan Tinggi Islam seperti STAIN atau yang sejenis. Untuk meningkatkan aspek pembelajaran ini tentunya yang perlu dipikirkan adalah formulasi tentang metode dan strategi pembelajaran yang tepat dan efektif untuk diaplikasikan dalam ilmu-ilmu agama seperti Tafsir, Hadits, Fikh dan lain-lain. Mengingat sebuah metode pada dasarnya erat kaitannya dengan hasil dari proses pembelajaran. Dengan kata lain baik buruknya hasil pembelajaran sangat bergantung dengan metode yang digunakan.

Oleh karena itu, tulisan ini berusaha menawarkan beberapa metode pembelajaran untuk bisa diaplikasikan dalam mengajarkan ilmu-ilmu agama (*syari'ah*), sehingga dapat mencapai hasil yang diharapkan. Pertama, akan diuraikan tentang perbedaan antara pengajaran dan pembelajaran. Kedua, tentang klasifikasi metode pembelajaran secara umum, kemudian sebagai sampelnya adalah metode pembelajaran untuk materi Qur'an dan Hadits. Dilanjutkan dengan bentuk-bentuk metode pembelajaran yang pernah dipakai dalam pendidikan Tinggi Islam dan segi positif-negatifnya, seperti sistem: *Halaqah* (kelompok belajar), *riwayah* (ijazah), *qiraah dan ada'* (sorogan), *Sima'* (mendengar), *Imla'* (mendekte), *Muhadlorah* (ceramah), dan sistem klasikal.

Disamping itu juga dijelaskan tentang faktor-faktor yang mempengaruhi pemilihan suatu metode pembelajaran tertentu, serta beberapa media pembelajaran modern dalam meningkatkan pembelajaran ilmu-ilmu agama. Dan yang terakhir ada beberapa masukan untuk mahasiswa maupun dosen dalam menentukan metode pembelajaran yang lebih baik dan efektif, diantaranya memperbanyak metode diskusi dan belajar secara mandiri.

Kata Kunci: تطوير، طرق تدريس علوم الشرعية

مقدمة

للتعميم الجامعي المعاصر رسالة هامة للتطلع الى التقدم والتطور والنمو والازدهار، فعليه تقع مسؤولية نشر الثقافة العامة من جهة وتوسيع قاعدتها للقضاء على ما تعانيه الامة الاسلامية اليوم من التخلف عن ركب الحضارة من جهة أخرى، الى جانب الاسهام في حل مشكلات المجتمعات المحلية التي توجد بها. كما يقع على التعليم الجامعي رسالة اعداد القادة والمفكرين وعلماء المستقبل والباحثين في شتى المجالات.

ومن انواع التعليم الجامعي علوم الشرعية بل هي أشرف العلوم واجلها، وان الاعتقاد بأهميتها يقتضي منا الاهتمام بالبحث عن أفضل الطرق التي يمكن اتباعها في تدريس هذه العلوم، اذ ان طريقة تدريس علم من العلوم ترتبط ارتباطاً وثيقاً بحقائق ومضمون ذلك العلم.

طرق التدريس تحدد مسار عملية التعليم بل هي مرآة النظام التعليمي كله كما قيل الطريقة خير من المادة، لذلك ظهرت اهتمامات واسعة المدى في أنحاء العالم كافة تدعوا لاصلاح طرق التدريس وتطويرها. وقد وجدت هذه الدعوة صدى كبيراً، والدليل على ذلك تعدد المؤتمرات الاقليمية والدولية التي تناقش وتبحث هذه المشكلة والدراسات والبحوث الميدانية التي تهدف الى التوصل الى افضل أساليب وطرق تدريس الطلاب.

ولقد ادرك المربيون المسلمون أهمية طرق التدريس، فألف بعضهم كتاباً كرست لمعالجة هذا الموضوع أمثال الزرنوجي وابن جماعة، كما أكد ابن خلدون أهمية طريقة التدريس عند ما اعتبر التعليم صناعة، واوضح ان عدم ملاءمة طريقة التدريس يؤدي الى تبذيد الجهد واطالة التدريس دون ان تؤدي هذه الاطالة الى نتائج أفضل.

وسنحاول هذه الورقة ان نعرض بشيء من التفصيل بعض اساليب وطرق التدريس الخاصة بعلوم الشرعية، وسوف نراعي ان يكون العرض مبسطاً وفي اطار شمولي يربط بين هذه الطرق حتى يمكن الاسترشاد بها في تطوير اساليب وطرق تدريس علوم الشرعية كمدخل لتطوير المنظومة التعليمية كلها.

مفهوم طريقة التدريس

يعرف البعض طريقة التدريس بأنها "اجراء منظم في استخدام المادة العلمية والمصادر التعليمية وتطبيق ذلك بشكل يؤدي الى تعلم الطلاب بأيسر السبل بعيداً عن المحاوالة والخطاء".

ويستخدم لفظ طريقة في التربية عادة للتعبير عن مجموع الأنشطة والإجراءات التي يقوم بها المدرس، والتي تبدو آثارها على ما يتعلمها الطلبة، وتضم الطريقة عادة عديداً من الأنشطة والإجراءات مثل القراءة والمناقشة والتسميع واللحظة والتوجيه والتوضيح والتكرار والتفسير والقراءة الصامتة والجهرية واستخدام السبورة والوسائل التعليمية وغيرها.

وتعد عملية الربط بين هذه الأنشطة والإجراءات في أثناء عملية التدريس من صميم مسؤولية المدرس، وعلى ذلك فإنه يمكن القول بأن الطريقة أو الطرق التي يتبعها المدرس تعتبر من أهم الجوانب في العملية التعليمية، بل هي المشكلة الرئيسية في مضمون العمل بمهمة التدريس.¹

الفرق بين التدريس والتعليم

ويلاحظ أن كثريين ينظرون إلى المصطلحين - تدريس وتعليم - على انما متطابقان، وهذا في الواقع ليس كذلك؛ فالفرد قد يتعلم دون أن يتعرض للتدريس، فالتدريس هو الإجراءات المخططة التي يتبعها المدرس في تعامله مع التلميذ، بقصد جعل التعلم سهلاً ميسوراً، وعلى ذلك فإن التعلم هو النتيجة للتدريس أي إن نجاح المدرس أو فشله في التدريس يؤدي إلى نتائج تتراوح بين درجات السلبية والإيجاب، تبدو واضحة في سلوك التلاميذ في كم المتعلم ونوعيته.

إن التدريس غير التعليم لأن التدريس يعني عملية الأخذ والعطاء أو الحوار والتفاعل بينها لا يعني التعليم سوى العطاء من جانب هو المدرس أو المعلم في حالة التعليم، وبذلك فإن موقف المتعلم يكون سليماً بحيث يتقبل كل ما يعرض عليه دون المشاركة في أي شيء. أما كلمة التدريس فتنطوي على المشاركة في الوصول إلى الحقيقة الهدف الأساسي من التدريس. ففي التدريس تعليم للطرق والأساليب التي يتمكن بواسطتها الدارس من الوصول إلى الحقيقة وليس تدريس الحقائق فقط. فالتدريس مفهوم أشهر وأعم من التعليم حيث لا ينطوي التعليم إلا على مركب واحد بينما ينطوي التدريس على مركبين أحدهما الاحاطة بالمعرفة والثاني اكتشاف تلك المعرفة.²

تصنيفات عامة لطرق التدريس³

هناك عدد من المعايير التي يمكن بها تبويب طرق التدريس لفئات مميزة بعضه من بعض، وسنعتمد في هذا المقام أربعة تصنيفات هي:

- طرق التدريس حسب خصوصية أو عمومية استخدامها من المعلم

¹ تيسير الكيلاني، التوجيه الفني في أصول التربية والتدريس ص. 5.

² أساليب التدريس: أنواعها ومكوناتها وكيفيات قياسها، محمد زيد حمدان، ص. 13-43

³ المصدر السابق، ص. 43

قرآن طرق تدريس علوم الشرعية

وتنقسم طرق التدريس حسب هذا المعيار إلى فئتين رئيسيتين هما طرق عامة وطرق خاصة، أما الطرق العامة فيستخدمها أكثر من معلم وتصلح لتدريس أكثر من موضوع ومادة دراسية، ومن أمثلة هذه الطرق المحاضرة والمناقشة والاستقصاء والاستقراء أو الاستنتاج. وأما الطرق الخاصة فهي عبارة عن مجموعة من السلوكيات التي تهدف إلى تعليم الطلبة خبرة أو موضوعاً أو مفهوماً محدداً دون غيره من الخبرات أو المواضيع أو المفاهيم حيث يطلق على هذه الطرق أساليب التدريس أو التعليم الخاصة.

• طرق التدريس حسب عدد المتعلمين بها

ويمكن تصنيف طرق التدريس حسب هذا المعيار إلى أربع فئات هي طرق فردية وطرق مجموعة صغيرة وطرق مجموعات متوسطة وطرق مجموعات كبيرة، أما الطرق الفردية فلا يتعدى عدد المتعلمين بها عن اثنين في الغالب مثل التعليم الخاص والمبرمج والتدرис الوصفي والدراسة المستقلة، أما طرق المجموعات الصغيرة فيتراوح عدد المتعلمين بها بين 20-3 طالباً، وأمثلة ذلك طرق المناقشة بمختلف صيغها. وأما طرق المجموعات المتوسطة فيتراوح عدد المتعلمين بها بين 20 - 40 طالباً وأمثلتها طريقة التدريس الصفي التي تجمع عادة بين عدة طرق في أن واحد، وأما طرق المجموعات الكبيرة فيزيد عدد المتعلمين بها عنأربعين طالباً وأمثلتها طرق الالقاء والمحاضرة.

• طرق التدريس حسب المتطلبات النفسية لاستخدامها من المعلم أو الطلبة

ويمكن تصنيف طرق التدريس حسب هذا المعيار إلى ثلاثة فئات هي المباشرة وغير المباشرة المستقلة وغير المباشرة المترادفة. أما الطرق المباشرة فهي التي تتطلب من المعلم أن يكون القائياً وأملاقياً ومن التلاميذ الاستقبال والاذعان والقبول، ومن أمثلة هذا النوع المحاضرة والالقاء والحوار. وأما الطرق غير المباشرة المستقلة فهي التي يتعلم أفراد الطلبة بها فردياً، وحسب اختيارهم الشخصي ويتميز الطلبة فيها بالعزلة وحب الانفراد، وأمثلتها عموم الطرق الفردية وأما الطرق غير المباشرة المترادفة فهي التي يتصف طلابها بالانفتاح النفسي وحب التفاعل مع الغير، ومن أمثلتها طرق المناقشة بأنواعها والمشاريع الجماعية.

• طرق التدريس حسب الغرض التربوي المراد تحقيقه

ونقسم هذه الطرق إلى خمسة أنواع رئيسية هي:

- طرق مهنة التدريس مثل طريقة الروتين الإداري والطريقة الحرفية وطريقة الخبرة البارعة والطريقة المحددة المبتكرة.
- طرق التعامل مع التلاميذ مثل الطريقة الفوضوية السائبة والأنسانية المحفزة والأنسانية العادلة ثم الطريقة السلطوية.

- طرق معالجة وتنظيم المادة الدراسية او الطرق المنهجية مثل طريقة الاهداف السلوكية والمنظمات المتقدمة والتعليم المبرمج والوحدات المنهجية.
- طرق تقديم المادة الدراسية للطلبة مثل طريقة المحاضرة ومناقشة المجموعات الصغيرة وخبرات التعلم ثم الطريقة التحليلية التشخيصية او الوصفية.
- طرق تنظيم البيئة الدراسية مثل الطرق الجماعية العامة والمجموعات الصغيرة المتنوعة والتربية المفتوحة ثم طريقة التربية الفردية.

قراءات في طرق التدريس واساليبه ومهاراته وأنشطته في القرآن والسنة

ان الباحث فى آيات القرآن الكريم وفي الحديث النبوى يجد الكثير مما يتعلق بطرق التدريس ومهاراته وأنشطته ولكنه سيجد الاكثر فى مؤلفات العلماء المسلمين وذلك لأن أساليب التدريس وطرائقه ليست واحدة فى كل عصر وفي كل مجتمع بل هي وليدة ظروف وحاجات ومطالب اجتماعية معينة ومن ثم فهي تتغير كلما تغيرت الاهداف التعليمية والاهتمامات التربويى لمواجهة متطلبات المجتمع وحاجاته.

وقد ذكر احد الباحثين في طرق التربية الاسلامية في القرآن الكريم ان من أهم وسائل التربية القرأنية التعليم القراءة وبعدهما تأتي بقية الطرق وهي:
1- التعليم عن طريق العمل والخبرة 2- استخدام العقل 3- القدوة او الاسوة الحسنة والصداقة 4- الامر بالمعروف والنهي عن المنكر 5- الموعظة والنصائح 6- طريقة القصص 7- الامثال والاشياء 8- الترغيب والترهيب والثواب والعقاب 9- غرس العادة او ازالتها 10- افراغ الطاقة 11- الادهاد الجارية.

كما تناول باحث آخر موضوع طرق التربية في ضوء الحديث النبوى كما يلى: 1- العبادات 2- القدوة 3- الكلمة 4- التربية بالعمل(طريقة الممارسة) 5- اسلوب القصص 6- اسلوب الحوار والمناقشة 7- ضرب المثل 8- الترغيب والترهيب 9- الوعظ 10- اللعب والترويح.

ويلاحظ مماسيق ان الباحثين قد اتفقا فى ستة أساليب وتفرد الاول بخمسة والثانى بأربعة مع ان ما تفرد به احدهما قد عبر عنه الاخر بعبارة مغايرة كما فى اللعب والترويج فهو افراغ للطاقة او يتصل بالعمل والخبرة.

بالاضافة الى ما سبق ان اذكر بعض المهارات والأنشطة التدريسية التي يمكن تبيينها من نصوص السنة النبوية حيث يجد الدارس لنصوص السنة النبوية وشرحها الكثير مما له علاقة وثيقة بمهارات التدريس وأنشطته، ومن أمثلة ذلك:

قرآن طرق تدريس علوم الشريعة

- 1 مراعاة المدرس نشاط الطلاب واستعدادهم للدراسة، فقد جاء عن ابن مسعود رع قال (كان النبي ص.م يتخولنا الموعظة في الأيام كراهية السامة علينا)⁴
- 2 مراعاة المدرس مبدأ التدرج في التعليم والتلطف في الزجر، عن أنس عن النبي ص.م قال (يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا)⁵
- 3 التهيئة النفسية للمتعلمين، عن محمود بن الربيع قال (عقلت من النبي ص.م مجاهها في وجهي وأنا ابن خمس سنين من دلو)⁶
- 4 التمهيد للدرس، عن ابن عمر قال قال رسول الله ص.م (ان من الشجر شجرة لا يسقط ورقتها وانها مثل المسلم فحدثوني ما هي؟ فوق اناس في شجرة البوادي، قال عبدالله وقع في نفسى انعا نخلة فاستحبب ثم قالوا حدثنا ما هي يارسول الله قال هي النخلة)⁷.
- 5 رفع المدرس صوته بما يسمع تلاميذه والتكرار لتأكيد أهمية الكلام، عن عبدالله بن عمر قال (تخلف النبي ص.م هي سفرة سافرناها فأدركتنا وقد ارهقنا الصلاة ونحن نتوضاً فجعلنا نمسح بأرجلنا فنادى بأعلى صوته ويل للعقاب من النار مرتين اوثلاثا)⁸.
- 6 التكلم على مهل لضمان فهم التلاميذ وحفظهم وخشية الالتباس عليهم، عن عائشة رع (ان النبي ص.م كان يحيث حديثاً لو عده العاد لاحصاه)⁹.
- 7 القراءة النموذجية للتدريب على المهارات اللغوية، روى البخاري ومسلم انه كان ص.م يسمعهم الآية أحياناً في صلاة الظهر مع أنها سرية وكانوا يسمعون منه النغمات (سبح اسم ربك الأعلى) (وهل أتاك حديث الغاشية)¹⁰.
- 8 مراعاة القدرة العقلية عند التلاميذ، قال ابن مسعود (ما أنت محدثاً قوماً حديثاً لا تبلغه عقولهم الا كان لبعضهم فتنة) رواه مسلم¹¹.
- 9 المذاكرة مع التلاميذ او الاستماع لمحفوظاتهم، عن البراء بن عازب رع قال (قال لي رسول الله ص.م اذا أتيت مضمونك فقوضاً وضوءك للصلاه ثم اضجع على شفتك اليمين وقل اللهم أسلمت وجهي إليك ... الى فقلت أستذكرهن وبرسولك الذي ارسلت، قال لا وبنبيك الذي ارسلت)¹².
- 10 استعمال الوسائل التعليمية مثل الرسم والتخطيط او الاشارة والحركات الحسية او الامثل اللغوية، ورد ان رسول الله ص.م قال (أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا، وأشار بالسبابة والوسطى وفرج بينهما شيئاً)¹³.

⁴ أحمد ابن حجر العسقلاني، فتح الباري، ج 1 ص. 162.

⁵ المرجع نفسه، ص. 162.

⁶ المرجع نفسه، ص. 172.

⁷ المرجع نفسه، ص. 147.

⁸ المرجع نفسه، ص. 143.

⁹ المرجع السابق، ج. 6 ص. 567.

¹⁰ المرجع نفسه، ص. 567.

¹¹ المرجع السابق، ج 1 ص. 225.

¹² المرجع السابق، ج 11 ص. 109.

¹³ المرجع نفسه، ج 9 ص. 439.

طرق التدريس وأساليبه في مؤسسات التعليم العالي الإسلامي

وقد كان للتعليم العالي الإسلامي طرقه الخاصة التي تميز بها، ومن هذه الطرق:

• حلقات الدرس

فقد كان نظام الحلقات وسيلة هامة من وسائل نشر العلم والثقافة بطريقة سهلة يدفع إليها الرغبة الذاتية في تلقي العلم ونشره دون تقيد بمكان خاص حيث كانت تعقد الحلقات في أي مكان يصلح للتعليم كالمدارس ومنازل العلماء والمكتبات العامة ودور العلم وصالونات القصور، وهكذا فقد كانت الحلقة هي الطريقة السائدة في الجامعات الإسلامية¹⁴. وكان عليه السلام أول من حلق الحلق وجمع الناس حوله لتلقي العلم، ويبدو أن هذه الطريقة في التعليم كانت مألوفة عند الأمم القديمة وأهل العصور الوسطى، حيث تذكر الأخبار أن الطلاب في الجامعات الأوروبية في العصور الوسطى كانوا يجلسون على الأرض حول كرسي أستاذهم. ولا يدعى أن هؤلاء أخذواها عن المسلمين كما لا يرى أن المسلمين أخذوها عن سباقهم، بل إن عملية التحليق ليست إلا نمطاً سلوكاً اجتماعياً فطرياً في عالمي الإنسان والحيوان، إذ تجتمع الأفراد حول واحد منها يمتاز عليها بنوع من القيادة أو السيادة. وقد بقيت هذه الطريقة سائدة في التعليم الإسلامي حتى مطلع القرن العشرين الميلادي - الخامس عشر الهجري - عند ما أدخلت على الجامعات الإسلامية بعض النظم الأوروبية الحديثة.

وأما عدد الطلبة في الحلقة فيظهر أنه كان غير محدود حيث يصعب الوقوف على أرقام تبين عدد الطلبة في الحلقة الواحدة فقد كان يصل في الحلقة الواحدة ثلاثة طالب أو يزيد لأن التعليم آنذاك كان من الاعمال التي لها صبغة دينية في الغالب لذلك كان يصعب على الشيخ المعلم دفع من شاء التعلم¹⁵.

وكانت تتم الدراسة في هذه الطريقة بأن يبدأ الشيخ درسه بالبسملة والحمدلة والصلوة والسلام على رسول الله ص. ثم يقرر الدرس ومتى فرغ منه ختمه بقراءة الفاتحة وعين لطلابه موضع الدرس المقبل¹⁶. أما إذا كان الدرس في علم الحديث فقد كانت حلقة الدرس تبدأ بتلاوة ما تيسر من القرآن ثم ي ملي الشيخ ما عنده من المادة العلمية، وكان العلماء شديد التحرير والعناية بالطهارة وأكثر ذلك في أساند القرآن والحديث لما لهما من المكانة والقدسية في نفوس المسلمين كما روي عن

¹⁴ أسماء حسن فهمي، مبادئ التربية ص.38، وحسن عبد العال، المرجع السابق ص.129.

¹⁵ ابن خلكان، وفيات الاعيان، 27/1

¹⁶ علي عبد الواحد وافي، لمحات في تاريخ الأزهر ص.59.

قرآن طرق تدريس علوم الشرعية
الإمام الشاطبي(ت 590) حيث كان لا يجلس للقراءة إلا على طهارة وفي هيئة حسنة وخشوع واستكانة¹⁷.

• الرواية

وحقيقة الرواية نقل السنة ونحوها واسناد ذلك إلى من عزي إليه بتحديث وأخبار وغير ذلك¹⁸ وكان الحديث النبوي أكثر نواحي الفكر الإسلامي احتفالاً بالرواية واعتماداً عليها، وبعد ذلك شاعت الرواية في كافة العوالم الإسلامية كالفقه والكلام وغيرها وصار من لوازمهما الأسناد وهو التحرير في نسبة الأقوال إلى أصحابها بأمانه ودقة فهو للرواية ثوثيق وتقوية لصحتها¹⁹.

ومن الجدير بالذكر أن الرواية لم تكن حتى نهاية القرن الأول الهجري مقيدة بأي نوع من القيود أو المضوابط بل تعتمد على ذمة الراوي وضميره وهو الامر الذي أتاح لاعداء الإسلام والكارهين له فرصة الوضع والدلل في الأحاديث على النبي ص.م مما اضطر كبار علماء المسلمين إلى التكثير في وقایة الحديث، فكان الإمام ابن شهاب الزهري(ت. 124 هـ) أول قرر شروط الرواية وتلاه شعبة بن الحجاج (ت. 160 هـ) الذي كان أول من تكلم في الجرح والتعديل²⁰.

• السماع

فقد كانت رواية العلم في القرن الأول قائمة على السماع وحده إذ لم يكن التدوين والكتابة في ذلك العصر قد شاع انتشارهما في المجتمع العربي. وعلى الرغم من انتشار الكتابة فيما بعد فقد ظل السماع وسيلة قائمة من وسائلأخذ العلم وكانت المؤلفات العلمية تروى عن أصحابها بالسمع منه ولم يكن التقيد ضرورة من ضرورات السماع حتى وجدنا المحدثين يرفضون رواية من عرف بالتساهل في سمعه او اسماعه²¹. ولذلك يوجد بعض الكتب التي وصلت روایتها اليها بطرق متعددة كموطأ مالك حيث يوجد لهذا الكتاب نحو الشترين وعشرين رواية تختلف زيادة ونقصاً، ومرد ذلك اختلاف سماع الرواية.

• الاملاء

وكان الاملاء هو الطريق التالية للسامع وهو نتيجة انتشار الورق والكتابة، والفرق بينه وبين السماع ان الاستاذ في السماع لا يهتم بكتابه طلابه لنا يقوله بل يتحدث وهم يسمعون منه ومنهم من يكتب ومن لا يكتب. وكان الاملاء قرین الاجتهاد حيث كان الاستاذ لا يملئ الا ثمار فكره وانتاجه العلمي الخاص به

¹⁷ ابن خلكان 1/ 534، المقرئ، نفح الطيب 1/ 325.

¹⁸ السيوطي، التدريب، ص 3

¹⁹ ابن خلكان، وفيات الاعيان ج 2 ص 108

²⁰ مصطفى صادق الرافعى، تاريخ الاداب العرب، ج 1 ص. 324-327

²¹ النووي، التقریب، ص. 14.

ولكن لما ضعفت حركة الابتكار وقل الاجتهاد اخذت طريقة القراءة تحل تدريجيا محل الاملاء مع انتشار الكتب ورواج صناعة الورق وذكر السيوطي في التدريب ان الاملاء كان درسا بعد موت ابن الصلاح الى اواخر ايام الحافظ العراقي فافتتحه سنة 796 ه ولهذا سمي بمجد المائة الثامنة وكانت مجموعة المحاضرات التي تلقى بطريقة الاملاء تسمى "الامالي" مثل أمالى المرتضى، وقد روى ان الجباني المعتزلي املى مائة ألف ورقة وخمسين²².

• المحاضرة

ومما يتصل بالطرق المذكورة سابقا طريقة المحاضرة، وهي طريقة قديمة معاصرة فقد كان المحاضر يعتمد على الالقاء والقرار حتى يتمكن السامعون من الحفظ خاصة في حلقات الحديث وكان الطلبة يدونون ما يفهمونه من المحاضرات. وفي الوقت الحاضر تعد المحاضرة وسيلة مقبولة لنقل المعلومات الا انها أقل قيمة من الطرق الأخرى للتعليم التي تستحق التفكير، وبعبارة أخرى فان المحاضرة لاتحقق الاهداف المعرفية العليا وهذا لا يقلل من قيمة المحاضرة اذ ان كثيرا من الاعمال المطلوبة للدراسة الجامعية تعتمد عليها. ويجب الاشارة الى ان الطلاب عند ما يستمعون الى محاضرة في مستوى ادراكيهم وفهمهم ويقومون بكتابتها أثناء سماعهم لها، نادرا ما يستطيعون استعادة أكثر من 40 % من المعلومات الرئيسية للمحاضرة بعد انتهائها وما يقرب من نصف هذه النسبة بعد أسبوع. ولا يعني حضور الطلاب للمحاضرات بانتظام ان هذا دليل على فعالية المحاضرة كوسيلة تعليمية، فكثير من الطلاب يحضورون المحاضرات لأن ذلك هو الطريق الوحيد الذي يعرفون به محتوى المادة التي ينبغي عليهم دراستها لينجحوا على المقرر.

ومن الجدير بالذكر ان ثمة مشكلات عامة لطريقة المحاضرة تتعلق بشخصية المحاضر او بعملية الاتصال او باعداد المحاضرة وتنظيمها وعرضها. وهناك عدد من الوسائل والإجراءات التي يمكن الرجوع اليها في مصادرها تساعد على تعين طريقة المحاضرة وجعلها فعالة في تدريس علوم الشريعة في الجامعات²³.

• القراءة او العرض

كانت القراءة والعرض وسيلة التدريس ورواية عمل علمي ويكون فرديا في الغلب ويكون الطالب حرا في اختيار الموضوع الذي يريد قراءته على الشيخ. وقد ادت طريقة الاقراء الى فكرة تقرير كتب معينة على الاطلاع يدرسونها بمعونة

²² السيوطي، تدريب الرواية، ص. 176.

²³ احمد شلبي، تاريخ التربية الإسلامية ص. 377.

الاساتذة، وكانت محاولات اغلاق باب الاجتهد منذ القرن الرابع الهجري قد بلغت ذروتها في منتصف القرن السابع تقريباً عند ما جمع وزير المعتصم العباسي أساندة المدرسة المستنصرية ببغداد وأمرهم أن يذكروا كلام الشيوخ السابقين فأجابوه لذلك، وبذلك اقتصر التعليم الجامعي على مجموعات معينة من الكتب يدور العقل في فلکها ولا يتتجاوزها سواها وانحصرت جهوده في الحفظ والقراءة من غير اضافة أو تجديد²⁴.

ولكن لما كانت دراسة الكتب القديمة المطولة أمراً يصعب الاستمرار فيه ظهرت بدعة الملخصات والمختصرات والمنظومات التي كانت شرارة كبيرة على الفكر الجامعي، وقد عاب ابن خلدون هذه الطريقة ووصفها بالأخلاق بالتعليم واعتبرها مقصورة على تحقيق غايتها، وقد ادرك رجال التعليم الإسلامي في العصور المتأخرة شرح الملخصات والخشوع على المختصرات ولم يعودوا إلى الأصول والأمهات القديمة حتى غداً هذا الكتاب مكوناً من المتن والشرح والحاشية والتقرير وليس لذلك إلا نتيجة واحدة هو أن يدور عقل الطالب في فلك الكتاب²⁵.

• تقسيم الطلاب إلى فئات وطبقات

وكان الطلاب يقسمون حسب مقدار تحصيلهم العلمي إلى طبقات ثلاثة هي: 1- طبقة المبتدئين وتضم الطلاب الذين في بداية حياتهم العلمية 2- طبقة المتوسطين وهي فوق السابقة 3- الطبقة العليا وتشمل طلاب المرحلة النهائية من الدراسة، وتلك طريقة تربوية صحيحة تدل على سمو المناهج الإسلامية في التربية²⁶.

العوامل المؤثرة في اختيار طريقة التدريس وضرورة التنوع فيها

ومما ينبغي اقراره ان طرق التدريس والوسائل التعليمية كثيرة بحيث يستطيع المدرسون استخدامها كما يمكنهم التنوع في طرق التدريس او استخدام أكثر من طريقة في وقت واحد، وهناك عوامل عديدة تحدد الاساليب وطرق التدريس الملائمة التي يختارها المدرس لتناول منهج العلوم الشرعية على المستوى التنفيذي، وهذه العوامل هي:

أولاً: مناسبة الطريقة لأهداف الدرس

العلاقة بين الطريقة والهدف مباشرة ومتصلة فالاهداف وحدتها لا تعني شيئاً وهي مجرد أفكار في ذهن المدرس لكن طريقة التدريس تجعلها ذات معنى بالنسبة للطالب، لذلك يجب أن تكون الطريقة مناسبة للهدف وأن يكون الارتباط بينهما قوياً.

²⁴ عبد المتعال الصعبي، في ميدان الاجتهد، ص. 53.

²⁵ ابن خلدون، المقدمة، ص. 531.

²⁶ محمد عبد الرحيم غنيمة، تاريخ الجامعات الإسلامية الكبرى ص. 187.

ولما كانت الاهداف التربوية متفاوتة في مستوياتها وأهمياتها فان الامر يتطلب من المدرس تنويع الطرق وأساليب تدریسه لتحقيق الاهداف المرسومة.

ثانياً: مناسبة الطريقة لطبيعة المادة وتنظيم المنهج

ان المادة الدراسية بمثابة الاذار الذي يكسو الاهداف لذلك يجب ان

ترتبط مع الطريقة التدریسية ارتباطاً وثيقاً حتى يمكن تحقيق الهدف مباشرة وتتفاوت الطريقة هنا حسب طبيعة الحال، مثلاً مادة التلاوة او الخطابة التي تعتمد على العمل التطبيقي هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فان غزارة المادة ودسامتها تتطلبان طريقة فعالة توصل المدرس الى غايته وتساعده في توضيح وتحقيق الاهداف التي هو بصدده بلوغها، وقد تكون الطريقة مناسبة لموضوع الدراسة والموضوع واضح ولكن الندرس يقوم بالتدريس حول المادة بدلاً من المادة نفسها.

ثالثاً: مناسبة الطريقة للدافع الخارجية

ترتبط الطريقة الى حد كبير بالدافع الخارجية التي قد يستخدمها المدرس لاستشارة اهتمام الطلبة وجذب انتباهم للدرس. وتعتبر الطريقة جيدة اذا أثارت حماس المتعلمين، وكانت باعثاً لهم على العمل ودافعاً لهم لبذل الجهد من اجل بلوغ الاهداف المنشودة.

رابعاً: مناسبة الطريقة لمستوى نضج المتعلمين

يجب ان تكون الطريقة التي يتبعها المدرس في تدريس المادة مناسبة لاعمار المتعلمين واهتمامهم، ولمستوى نضجهم العقلي، الى جانب مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين وان يكون المدرس على وعي بالمستوى العلمي الذي وصل اليه المتعلمون او على علم بمستوى تحصيلهم المعرفي وخبراتهم السابقة.

تنوع قدرات المدرسين وسمات شخصياتهم، والمدرس الجيد هو الذى يكون مدركاً لقدراته وحدود امكاناته، فيختار الطريقة التي تناسب تلك المؤهلات حتى لا يعرض نفسه للفشل أو الاحباط.

سادساً: مناسبة الطريقة للزمن المتاح

تتضمن طريقة التدريس عادة مقايير متفاوتة من الالفاظ والربط والتطبيق والمراجعة واثارة الاسئلة التي تستدعي التفكير، بل ربما تتضمن ايضاً المطالعة الخارجية والبحث في المراجع غير ان ذلك يعتمد الى حد كبير على طبيعة الموضوع، والوقت النسبي المتاح لتدريسه، وفي كلياتنا وجامعاتنا تمثل الفترات الدراسية بعدد الاسابيع او الفصول وهي من الثوابت التي لا تتغير تبعاً لحاجة المادة، مما يضطر المدرس الى تعديل في محتوى المادة او يغض النظر عن عطاء بعض التفاصيل او الشرح الوافي للمادة، في ظل هذه القيود يطلب من المدرس ان يكيف طريقته في التدريس مع الزمن المتاح له داخل الفصل حتى يأتي تدريسه منظماً وفعالاً.

سابعاً: مناسبة الطريقة للموارد والتسهيلات من امكانات البيئة المحلية والوسائل التعليمية المتيسرة

يجب ان يضع المدرس في اعتباره عند تبني طريقة تدريسية امكانية الوصول للمصادر او الموارد الخاصة بها دون ارهاق المتعلمين بالاعباء المادية. وهذا يوجب على المدرس ان يتوكى الحذر في تعين مصادر المعلومات والتسهيلات التعليمية التي يمكن الوصول اليها بسهولة ويسر من قبل جميع المتعلمين²⁷.

الوسائل التعليمية والتقييمات الحديثة في تدريس علوم الشرع

ويبعد الارتباط وثيقاً بين الوسيلة وطريقة التدريس، فطريقة الالقاء تعتمد على السمع أكثر من البصر وطريقة الكتابة على اللوح تعتمد على البصر أكثر من السمع. والوسائل التعليمية السمعية والبصرية التي يمكن توظيفها لتحقيق أهداف علوم الشرعية متعددة، فمنها:

-1 اللوح، وقد شاع استخدام هذه الوسيلة البصرية وأدخل التطوير على مساحتها وحجمها وتقسيمها بحيث تجاري تطور حاجات الطلبة المعرفية، ومع تقدم الزمن وتتطور العلوم والتكنولوجيات صار من الضروري ادخال بعض التطورات على هذه الوسيلة بحيث تصير أكثر فائدة²⁸.

-2 الاذاعة العامة (Pengeras Suara)، ويقدم من خلالها تلاوة القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة مع التفسير، كما يقدم من خلالها مقابلات مع

²⁷ محمد زياد حمدان، أساليب التدريس، ص. 36

علماء الشرعية للإجابة عن تساؤلات الجمهور في الأمور الشرعية والقضايا الفقهية، وتميز هذه الوسيلة بسهولة حملها واستعمالها ورخص ثمنها.

-3 مختبر اللغة (Lab Bahasa)²⁹، ويمكن عن طريقه أن يتم التدريب على أداء القرآن الكريم أداءً صحيحاً وذلك لما تتمتع به هذه الوسيلة التعليمية من الامتيازات العديدة حيث تساعد الطالب على التغلب على بعض المظاهر النفسية التي تعيق التعلم مثل الخجل والحساسية من الآخرين كما تحد من المشتتات الناتجة عن الأصوات المحيطة.

-4 جهاز عرض الشفافيات (OHP)³⁰ حيث يمكن أن ت تعرض من خلاله الشفافيات التي تحمل مادة مكتوبة ويمكن للمعلم أن يزيد من فاعلية هذه التقنية إذا راعى أموراً منها: إذا استخدمت الأفلام الملونة لاضافة المعلومات أو اضافة الخطوط تحت الكلمات أو العبارات المهمة، ومن أجل عرض المعلومات بالتدريج فإنه يمكن للمعلم استخدام ورقة تغطي بقية الشفافية أو المعلومات التي لا يريد لها حتى ينتهي من توضيح المعلومات السابقة.

-5 جهاز عرض الأفلام الثابتة والشراحت (CD PLAYER)، وتعرض بواسطته الشراحت والشفافية والأفلام الثابتة التي يمكن أن تخدم أهداف تدريس بعض علوم الشرعية كمفه العادات بحيث تتألف الأفلام الثابتة من مجموعة من الصور الشفافية المرتبة بشكل متسلسل والتي تحمل صوراً توضح خطوات الصلاة أو التيمم أو الموضوع أو خطوات أداء مناسك الحج والعمرة.

-6 جهاز عرض الصور المعتمة (LCD)، وتعرض بواسطته الصور الفوتوغرافية غير الشفافية، ولذلك يمكن أن ت تعرض من خلاله صور تبين خطوات الموضوع أو التيمم أو الصلاة أو مناسك الحج والعمرة كما يمكن عرض الخرائط التي تبين المناطق التي وصلتها الفتوحات الإسلامية أو التي تبين مناطق تجمع المسلمين في وقتنا الحاضر كما يمكن عرض رسوم أو مخططات توضيحية لبعض القضايا التي تحتاج إلى تفصيل وتوضيح مثل عمل مخطط تصنيفي للنساء المحرمات مع بيان نوع الحرمة وعمل مخطط يبين الورثة وانصبتهم وعمل مخطط يبين الأموال التي يجب فيها الزكاة ومقدار النصاب والزكاة الواجبة.

-7 الكمبيوتر (COMPUTER)، وبعد الحاسوب من أحدث التقنيات التربوية وأكثرها تطوراً، وحتى يكون التعلم بالحاسوب ذات معنى فلا بد أولاً من

²⁸ عبد الرحمن صالح، المرجع في تدريس علوم الشرعية، ص. 21

²⁹ ومن الجدير بالذكر أن هذه الوسيلة التعليمية تستخدم في الجامعة الإسلامية الحكومية كبيري لتعليم اللغات وقد أن الأولى لتجهيزها للطلبة في تعليم تلاوة القرآن الكريم

³⁰ ومن الجدير بالذكر أن هذه التقنية تقوم مقام السبورة بل هي أفضل لأنها تبني المعلم في مواجهة الطلبة ولا تحتاج منه إلى جهد الكتابة على السبورة كما تعطي الفرصة الأكبر للمعلم ليتمكن من تحضير واعداد مادته التعليمية بشكل جيد متناسب مما ينعكس على عملية التدريس بالتأثير الإيجابي الفعال

قرآن طرق تدريس علوم الشرعية

معرفة الطالب بأصول استخدامه و مجالات تطبيقه وما يخص أجهزته و برامجه، وبما ان المعلم هو المرشد للعملية التعليمية فان اعداده اعدادا خاصا لاستخدام الحاسوب سيزيد من فاعلية هذه الوسيلة.

والى جانب التقنيات التي تقدم مواد سمعية او بصرية فان هناك تقنيات تقدم مواد سمعية او بصرية منها التلفاز والفيديو، ويمكن استخدام هذه التقنية في تقديم تلاوة القرآن والحديث النبوى الشريف والتفسير وكذلك فى رؤية بث حى لشعائر الحج وصلة التراويح من بيت الله الحرام، أما الفيديو فيسهم فى تسهيل العملية التعليمية وربما يسد ناحية القصور فى التعليم عن طريق التلفاز اذ بامكان المدرس تسجيل الدروس المختلفة على الفيديو مما يسهل عرضها على الطلبة فى الوقت المناسب، ويمكن الطالب استخدام الفيديو فى وقت فراغه لمشاهدة المادة التعليمية وبذلك يوفر للطالب أفضل الطرق للتعلم الفردي.³¹

تطوير طرق تدريس علوم الشرعية في الجامعات

لما كانت رسالة الجامعة اليوم ليست نقل المعرفة والكفاءة المهنية فحسب، بل اعداد الطالب للقيام بعملية التعلم طوال حياته، الى جانب اعداده ليكون قادرا على ممارسة عملية الانفتاح الثقافي والعلمي والتكنولوجي والاقتصادي للأخذ والعطاء من مصادر العلم المختلفة وهو ما يعرف بوظيفة بناء الشخصية الحديثة. فان ذلك يستدعي للتطوير في المناهج وطرق التدريس الجامعي بحيث لا تقتصر على حشد أكdas المعلومات في ذهن الطالب بل تتعداه إلى تنمية الاتجاه العلمي والتفكير السليم للمبني على المنهج العلمي/³² Scientific Method.

وعلى ضوء ذلك لابد من تطوير المناهج وطرق التدريس من ادخال مناهج البحث العلمي ضمن المقررات الدراسية لكل الطلبة على مستوى الممارسات الفعلية بحيث يكون احدى طرق التدريس المتبعة هي تكليف الطلبة القيام بأبحاث ودراسات ميدانية حقلية بحيث تكون المشكلات موضوع البث حقيقة من واقع المجتمع العلمي، لتبعث في نفوس الطلبة الاهتمام بها لكونها نموذجا مما سيواجهونه في حياتهم العملية ثم مناقشة هذه البحوث والدراسات واستخلاص النتائج منها وتعليق عليها، ويتحقق بذلك ربط الدراسة الجامعية بخطط التنمية والفعالية المطلوبة اسهاما في خدمة البيئة وتحقيقا لأهداف المجتمع ومتطلباته، ويمكن تحقيق ذلك من خلال الامور التالية:³³

³¹ سري زيد الكيلاني، ضرورة التقويم وتطوير المناهج الدراسية الجامعية، بحث غير منشور، ص. 4، 5

³² المرجع السابق، ص. 7

³³ ان المراجعة ونقد الذات هما طريق السلامة، علينا ان نعي- نحن من نعمل في التعليم الجامعي- بعض المؤشرات التي لا يمكن اغفالها فيما نطرح من توجهات تحكم أطر العمل ببرامجنا الدراسية في مستوى الدراسات الاولية ومستوى الدراسات العليا. اذ من أهم اهداف التعليم الجامعي خاصة في مستوى الدراسات الاولية ان نصوغ طالبا قادرا على التعلم الذاتي وهذا يستدعي وبالتالي مراجعة جادة لطرق التدريس والتقييم بين الطالب والمدرس. مجلة أنبياء الجامعة مديرية العلاقات الثقافية والعلمية في الجامعات الأردنية، العدد 215، س. 1996، ص. 20 - 23

تشجيع الطالب الذى يكتشف او يقترح فكرة معينة على انصاجها بالبحث
تبني الطرق الحديثة فى التعليم مثل نظام الاشراف الفردى من قبل أعضاء الهيئة
التدريسية على الطلبة ونظام قاعات البحث او الحالات الدراسية.
اشراك الطلبة فى الندوات والمؤتمرات العلمية.

اعادة النظر فى مواصلة اكتساب العلم والمعرفة واجراء البحث المتغيرة.
تطوير عملية التدريس بكلفة عناصرها بالإضافة الى تطوير المناهج بصفة دورية
لكي تعكس هذه المناهج آخر صورة للعلم وتتطوره.

ومن ناحية أخرى فان تحسين التدريس الجامعي وتطوير الطرق التربوية
وتحديثها يتطلب أساتذة متحمسين واعين ومتقددين، لذلك من الواجب التفكير في
احتضان الاساتذة في دورات تكوينية دائمة تتلاقي فيها الافكار، ويمكن ان يتم ذلك
من خلال عدد من النشاطات منها:³⁴

1. اتاحة الفرصة امام اعضاء هيئة التدريس بصفة دورية لكل منهم السفر من
اجل الاطلاع على أحدث ما تصل اليه العلم في مجال اختصاصه ساء
بالمشاركة في المؤتمرات المتخصصة او البعثات والاجازات العلمية الى
الجامعات الأخرى او تبادل الاساتذة معها.
2. اعطاء اعضاء هيئة التدريس صلاحيات اوسع في مجال العمل الجامعي
الاكاديمي والاداري وكذلك التدقيق في اختيار الطلبة ومساعدي البحث بحيث
لايعتمد فقط على التقديرات الاكاديمية وحدها، وانما لابد منأخذ جميع عناصر
الشخصية في الاعتبار الى جانب مختلف القدرات الأخرى.
3. مراعاة أعباء وعوائد اعضاء هيئة التدريس بتوفير الشروط المادية الملائمة،
بحيث تكفل لهم مستوى معقولاً من الحياة المعيشية الكريمة الملائقة مع توفير
الوقت الكافي للبحث والاطلاع والتقدم العلمي، ويكون ذلك بتوفير الحد الأدنى
من الشروط المادية الملائمة للتدريس من حيث عدد الشعب الدراسية،
وتجهيزات ضرورية ووسائل سمعية وبصرية ومكتبات غنية.
4. ضرورة الاعداد التربوي والمهني والعلمي لمن يدخل مهنة التدريس الجامعي
مع ضرورة مواصلة التعلم الى مستوى الدكتوراه مثلاً وعدم الاكتفاء بالمؤهل
العلمي العالي في الاختصاص لعضو هيئة التدريس لأن المؤهل العلمي لا يعني
صلاحيّة حاملة العمل في حقل التدريس الجامعي.

³⁴ جاء في دليل الهيئة التدريسية ص. 17 تحت عنوان "النمو المهني لعضو هيئة التدريس" ما نصه: "إيماناً بتطور
المعرفة ونمائها نحرص على اتاحة الفرص وال المجالات كافة التي من شأنها المعادة على نمو عضو هيئة التدريس
وأثراء حصيلته المعرفية والمهنية" وكذلك جاء في ص. 19 "أهمية الاهداف لسياسات تطوير عضو هيئة التدريس
تشجيع أعضاء هيئة التدريس على تحسين أدائهم التدريسي باستمرار وتطوير خدماتهم المهنية وأثراء قدراتهم في
مجال أبحاثهم"

فهرzman طرق تدريس علوم الشرعية

5. توثيق الروابط بين الأقسام المتناظرة في الدولة الواحدة (Interdependent Department) لتحقيق نوع من التنسيق بينهما لامكان نقل الخبرات وتدالوها.
6. ضرورة استخدام تكنولوجيا التعليم والوسائل الجماعية في التعليم الحديث أما تطوير طرق التدريس لطلبة العلوم الشرعية في المستوى الجامعي فيمكن ان يتحقق من خلال مايلي:³⁵
- .1. توجيه الطلبة نحو التعلم الذاتي.
 - .2. تقليل الاعتماد على طريقة المحاضرة والتركيز على المناقشة.
 - .3. تنمية التفكير العلمي لدى الطالب من خلال اكسابه مهارات التعلم الذاتي وأسلوب حل المشكلات وتشجيعه على الابتكار والابداع ومساعدته على التكيف مع الظروف المحيطة ب مختلف أشكالها.

اختتام

ما لاشك ان الجامعة مؤسسة اجتماعية تؤثر وتأثر بالجو الاجتماعي المحيط بها، ومن الثابت ان وظيفة الجامعة قد تطورت واتسعت فالعصر الحديث، فلابد من ان تتمي الجامعة لدى الطالب قدرته على التعلم حيث لاينبغي ان تكتفي الجامعة في برامجها ومناهجها بمجرد التلقين للمعلومات والمعارف للطلبة بل لابد ان تتناول تغيير شخصياتهم وطرق تفكيرهم وذلك بتطوير وتحديث أساليب التدريس وطرائقه في علوم الشرعية باتباع طرائق تعتمد التعلم الذاتي والأنشطة التطبيقية الميدانية واعادة النظر في وسائل التقويم والامتحانات وعدم النظر الى نتائج الامتحانات على انها تعكس الحكم النهائي على قدرات المتعلمين في علوم الشرعية.

المراجع

تيسير الكيلاني واياد ملحم، التوجيه الفنى فى أصول التربية والتدریس، مكتبة لبنان: بيروت، 1986 م

³⁵ محمد منير مرسي، التعليم الجامعي؛ قضاياه واتجاهاته ص. 72 - 78

- محمد زياد حمدان، أساليب التدريس؛ انواعها ومكوناتها وكيفيات قياسها، دار الرياض: الرياض بدون سنة
- أحمد ابن حجر العسقلاني، فتح الباري، دار الفكر: بيروت، 1995م
- أسماء حسن فهمي وحسن عبد العال، مباديء التربية الإسلامية، مطبوعة لجنة التأليف: القاهرة، 1366-1947م
- ابن خلkan، وفيات الاعيان، دار الفكر: بيروت، 1995م
- علي عبد الواحد وافي، لمحة في تاريخ الازهر، القاهرة 1936م
- مصطفى صادق الرافعى، تاريخ الاداب العرب، المكتبة التجارية الكبرى القاهرة، 1953م
- السيوطى، تدريب الراوى فى شرح تقريب النوى، دار الفكر: بيروت، 1995م
- محمد منير مرسى، التعليم الجامعي؛ قضيابه واتجاهاته، دار الثقافة الدوحة: قطر، 1987م
- أحمد شلبي، تاريخ التربية الإسلامية، مكتبة النهضة المصرية: القاهرة، 1982م
- عبد المتعال الصعیدي، فى ميدان الاجتہاد، القاهرة، 1948م
- ابن خلدون، المقدمة، تحقيق على عبد الواحد وافي، لجنة البيان العربي: القاهرة 1995م
- محمد عبد الرحيم غنيمة، تاريخ الجامعات الإسلامية الكبرى، دار الطباعة المغربية: تطوان، 1995م
- عبد الرحمن صالح عبد الله، المرجع في تدريس علوم الشريعة، ط1: عمان 1994م
- سري زيد الكيلاني، ضرورة التقويم وتطوير المناهج الدراسية الجامعية، بحث غير منشور